

Francis Harburger

Galerie Béa-Ba
Béatrice Le Tirilly - Barbara Satre

122 rue Sainte, 13007 Marseille - 06 63 95 28 51 / 09 67 25 68 89
www.galerie-bea-ba.com - contact@galerie-bea-ba.com



Francis Harburger

Né en 1905 à Oran

Mort à Paris en 1998

Expositions personnelles

2015

Francis Harburger, Hiéroglyphes et collages, galerie Thierry Mercier , Paris

2009

Musée de Trouville-sur-Mer , Trouville-sur-sur Mer

Villa Montebello, Beauvais

Musée départemental de l'Oise, Beauvais

2008

La Piscine, Roubaix

Musée d'Art et d'Industrie André Diligent

2007

Chapelle St Elme, Musées de la citadelle, Villefranche sur Mer

1997

Galerie des Artistes, Paris

1986

Galerie Istria-Damez, Paris

Galerie Espace Deauville, Deauville

1984

Galerie Vendôme, Paris

1981

Galerie Jean Camion, Paris

Centre culturel, « 40 ans de création naturaliste », Meudon

1975

Galerie Seine 38, Paris

1974

Chez Suzanne Doucet, Honfleur,

Galerie Béa-Ba
Béatrice Le Tirilly - Barbara Satre

122 rue Sainte, 13007 Marseille - 06 63 95 28 51 / 09 67 25 68 89
www.galerie-bea-ba.com - contact@galerie-bea-ba.com



1967
Galerie de Bellecour, Lyon

1966
Galerie Le Parnasse, Paris

1965
Galerie 56, Dieppe

1959
Galerie l'Antipoète, Paris

1958
Galerie Pro Art, Paris
Galerie Aktuaryus (puis en 1960, 1963, 1968, 1971, 1973), Strasbourg

1952
Galerie Vibaud, Paris

1945
Galerie Colline (puis en 1946, 1947, 1953-1954), Oran

1944
Galerie Colline, Oran
Galerie Charlet, Alger

1938
Galerie Colline, Oran

1936
Galerie du Minaret, Alger

1930
Galerie 23, rue La Boétie, *Espagne (Casa Velázquez)*, Paris

Expositions collectives et collaborations

2011
Musée des Beaux-Arts, *Courbet contemporain*, Dole

2003
Musée des Beaux-Arts, *L'École d'Alger, 1870-1962*, Bordeaux

Galerie Béa-Ba
Béatrice Le Tirilly - Barbara Satre

122 rue Sainte, 13007 Marseille - 06 63 95 28 51 / 09 67 25 68 89
www.galerie-bea-ba.com - contact@galerie-bea-ba.com

1988

41e Salon des artistes honfleurais, Honfleur

1983

Musée d'Art juif (exp. sur Kafka), Paris

1973

Grand Palais, Société Nationale des Beaux-Arts (puis en 1983), Paris

1970

Galerie Henquez Saint-Joigny Trouville, 4e Biennale Aulnay, Salon d'Aulnay (invité d'honneur), Paris,

École de Paris à Tokyo, Tokyo.

Association des peintres juifs de France au Centre communautaire, Paris

1966

Salon d'Asnières, Asnières

Galerie Maine Montparnasse, Paris,

1965

Paris, Galerie Montmorency, mentionné prix Francis. Smith

Deauville, Biennale (prix de la Biennale)

1964

Galerie Le Parnasse, Paris

Salle Gaveau (sélectionné pour le prix Utrillo), Paris

1962

Galerie Montmorency, Paris

1959

Exposition Casa Vélasquez, Paris,

Chez Duncan, Groupe d'Enghien, Paris

1957

Salon de l'art libre, Paris

1955

Paris, Salon Comparaisons (puis en 1956, 1957, 1959, 1961, 1974, 1984)

Galerie Durand-Ruel, exposition des « Amateurs d'art », Paris

Galerie Cimaïse, Groupe des peintres d'Enghien, Paris

1954

École des beaux-arts, exposition des anciens de la Casa Vélasquez, Paris

1952

L'Afrique française, Meknès,

Galerie Béa-Ba
Béatrice Le Tirilly - Barbara Satre

122 rue Sainte, 13007 Marseille - 06 63 95 28 51 / 09 67 25 68 89
www.galerie-bea-ba.com - contact@galerie-bea-ba.com

1930

Salon des Surindépendants (puis en 1948, 1949, 1950, 1959) 1937), Paris
Wildenstein, 1re exposition des anciens pensionnaires de la Casa Vélasquez, Paris

1926

Salon des Indépendants (puis en 1952, 1953, 1956, 1959, 1961, 1965, 1966, 1974, 1981, 1984, 1988), Paris

Bibliographie

Francis Harburger. Catalogue raisonné de l'œuvre peint, Editions Gourcuff-Gradenigo, 2015

Francis Harburger. Catalogue raisonné de l'œuvre peint, Editions Gourcuff-Gradenigo, 2015

Harburger, le langage de la peinture, catalogue de l'exposition à La Piscine, à Roubaix, Éditions Gourcuff Gradenigo, 2008.

Harburger, Caroline Larroche, Éditions Altamira, coll. Artistes d'aujourd'hui, 2002.

Harburger, préface d'André Flament, collection Chronique des Arts, Éd. de l'Archipel, 1974.

Collections publiques

France

Beauvais, musée départemental de l'Oise

Boulogne-Billancourt, musée des Années 30

Brantôme, musée Brantôme

Calais, musée des Beaux-arts et de la Dentelle

Castres, musée Goya

Dax, musée de Borda

Dieppe, Château-Musée de Dieppe

Honfleur, musée Eugène-Boudin

Lisieux, musée d'Art et d'Histoire

Sceaux, musée de l'Île-de-France et du Domaine de Sceaux

Galerie Béa-Ba
Béatrice Le Tirilly - Barbara Satre

122 rue Sainte, 13007 Marseille - 06 63 95 28 51 / 09 67 25 68 89
www.galerie-bea-ba.com - contact@galerie-bea-ba.com



Paris, musée d'art et d'histoire du Judaïsme

Paris, musée de Montmartre

Roubaix, La Piscine - musée d'art et d'industrie André-Diligent

Strasbourg, musée d'Art moderne et contemporain

Trouville, musée de la Villa Montebello

Villefranche-de-Rouergue, musée de Villefranche-de-Rouergue

Villeneuve-sur-Lot, musée de Villeneuve-sur-Lot

Violon, musée Mainssieux

Algérie

Alger, musée national des Beaux-arts

Oran, musée Ahmed-Zabala

Israël

Aschdot Yaakov, musée Uri and Rami Nechustan

Dimona, Mairie

Eilat, Mairie

Ein Harod, Mishkan Museum of Art

Galerie Béa-Ba
Béatrice Le Tirilly - Barbara Satre

122 rue Sainte, 13007 Marseille - 06 63 95 28 51 / 09 67 25 68 89
www.galerie-bea-ba.com - contact@galerie-bea-ba.com