

Nicolas Pincemin

Galerie Béa-Ba
Béatrice Le Tirilly - Barbara Satre

122 rue Sainte, 13007 Marseille - 06 63 95 28 51 / 09 67 25 68 89
www.galerie-bea-ba.com - contact@galerie-bea-ba.com



Nicolas Pincemin

Né le 8 mars 1976, à Besançon
Vit et travaille à Marseille

Expositions personnelles

2016

La tentation de l'artifice, galerie Béa-Ba, Marseille.
Peintures, galerie Martagon, Malaucène.

2014

Camouflé, Togu Architecture, Marseille.

2013

L'affût, Maison du Livre du Son et de l'Image, Villeurbanne.

2011

Nous n'irons plus au bois, Centre d'Art Contemporain, Istres

2009

Galerie Mourlot, Marseille

2006

Galerie B/C2, Luxembourg
Festival "Arborescense", CECDC-le patio, Aix-en-Provence

2004

Galerie Susini, Aix en Provence,
Panoramiques, Fondation Vasarely, Aix en Provence

Galerie Béa-Ba
Béatrice Le Tirilly - Barbara Satre

122 rue Sainte, 13007 Marseille - 06 63 95 28 51 / 09 67 25 68 89
www.galerie-bea-ba.com - contact@galerie-bea-ba.com



2001

Galerie Art/Position, Marseille

Expositions collectives et collaborations

2016

Forêts, galerie Exit, Boulogne Billancourt.

Sortie de Presse #8, Atelier Tchikebe, Marseille.

2015

Formats Raisin, Arteum, Musée d'art contemporain, Chateaufort-le-Rouge.

Festival des arts éphémères, Parc de Maison Blanche, Marseille.

2014

Formats Raisin-Espace Vallès, commissariat de F.Guinot et M.Barjol, Saint Martin d'Hères.

Unplugged, Galerie Leonardo Agosti, Sète.

Il y avait une fois, commissariat de Christiane Courbon, Arteum, Musée d'art contemporain, Chateaufort-le-Rouge.

2013

Vendanges Tardives Formats Raisins, commissariat de M. Barjol, Galerie Martagon, Malaucène.

Aimez vous la Chlorophylle, commissariat de Lydie Marchi, galerie de l'ESDAC, Aix en Provence.

Les doigts dans la prise, Château de Servières, Marseille.

Parti Pris Peinture, commissariat de J.Metzger, F.Verlinden et D.Angel, Musée Muséum Départemental de Gap.

Le Noir vous va si bien, Galerie Karima Céléstin, Marseille, commissariat de L.Marchi.

Partager les murs II- hiver, Artothèque Antonin Artaud, Marseille

2012

A la plancha, Galerie Saffir, Marseille

Calme, commissariat Lydie Marchi, Galerie du 5°/Galerie Laffayette, Marseille

Southpark, commissariat de Sextant et Plus, galerie Hors Les Murs, Marseille

Jeux Interdits, Galerie G, La Garde, Toulon

C'était pas gai mais pas non plus triste, c'était beau, commissariat de V. Collard Boyv, Espace Van-Gogh, Arles

Galerie Béa-Ba
Béatrice Le Tirilly - Barbara Satre

122 rue Sainte, 13007 Marseille - 06 63 95 28 51 / 09 67 25 68 89
www.galerie-bea-ba.com - contact@galerie-bea-ba.com

2011

Reconstitution, commissariat de D. Angel, J.Metzger et F. Verlinden, Musée Muséum Départemental, Gap

Art-O-Rama, Show-Room, la Friche Belle de Mai, Marseille

Exposition/présentation du commissariat de l'année, Centre d'Art Contemporain, Istres

2009

Messe noire pour un temps présent, à l'invitation de Frédéric Clavère, Galerie du Tableau, Marseille

Mauvaises résolutions, Galerie de la Friche Belle de Mai, Marseille

Une partie de campagne, Maison Euzebi, Vaison la Romaine

2006

Varium et mutabile semper, une proposition de Sextant et Plus, Galerie de la Friche Belle de Mai, Marseille

Vous êtes cernés, Galerie d'art contemporain de la médiathèque, Miramas

2004

Qu'est-ce qu'on défend, Galerie d'art contemporain du Château de Servières, Marseille

2003

L'art à 20 balles, Galerie des Grands Bains-Douches de la Plaine, Marseille

2001

De Strasbourg, Galerie de l'Ecole des Beaux Arts de Marseille.

sions, Arteleku, San Sebastian, Espagne

Galerie Béa-Ba
Béatrice Le Tirilly - Barbara Satre

122 rue Sainte, 13007 Marseille - 06 63 95 28 51 / 09 67 25 68 89
www.galerie-bea-ba.com - contact@galerie-bea-ba.com

Bibliographie

"Il y avait une fois", (cat. d'expo.), texte de Céline Ghisléri, édité par Artéum, 2014.

"Parti Pri Peinture" (cat. d'expo.), édition Fage, 2013.

'Southpark", (cat. d'expo.), édité par Sextant et Plus, 2012.

In Situ, catalogue de l'exposition individuelle "Nous n'irons plus au bois", édition du Centre d'Art Contemporain de Istres, 2011.

Nicolas Pincemin, monographie édité par Sextant et Plus, texte de L. Quillacq et D. Angel, 2011.

"Reconstitution", (cat. d'expo.), édition Fage, 2011.

Acquisitions publiques

2016: Fonds Communal d'Art Contemporain Marseille

"Forêt" , 2010, huile/toile, polyptyque de 8 toiles, 170x230 chaque.

2016: Conseil Départemental des BDR (Jeunes Collectionneurs)

"Tâches II" ,2015, huile/toile, 50x65.

2013: Maison du Livre de l'image et du son, Villeurbanne

"Sentier des bunkers III" , 2012, huile sur papier contrecollé, 47x62.

2012: Musée Départemental de Gap

"Paysages familiers I, II et III" , 2011, huile sur papier contrecollé, 47x62.

Galerie Béa-Ba
Béatrice Le Tirilly - Barbara Satre

122 rue Sainte, 13007 Marseille - 06 63 95 28 51 / 09 67 25 68 89
www.galerie-bea-ba.com - contact@galerie-bea-ba.com